

Dans le Laboratoire de l'écrivain

Les Productions Langues pendues vous invitent, pour une quatrième année, à entrer dans le *Laboratoire de l'écrivain*, le 22 mai prochain par [visioconférence](#).

Cette année, les écrivain.e.s Martine Audet, Olga Duhamel, Caroline Louiseize et Rodney St-Éloi se rencontreront pour parler d'écriture sous le thème *Lire l'autre*. Au groupe d'écrivain.e.s se joindra le collectif d'artistes en art actuel La Famille Plouffe qui réfléchira, lui aussi, à la manière dont *l'autre* bouleverse sa perception du monde et influence son acte créateur.

Pour l'événement, les invité.e.s auront eu le mandat de voir comment *l'autre* – écrivain.e, artiste, penseur, penseuse, ami.e, collègue –, par ses réflexions, ses échanges, son œuvre, nourrit leur travail. Le 22 mai, ils se retrouveront et partageront leurs réflexions. Ils auront aussi le défi de créer une œuvre ou un texte, inspiré du même thème, à partir de leurs échanges. Ce laboratoire est un chantier, un défi lancé aux écrivain.e.s et artistes.

Tous débiteront l'activité par une table ronde qui sera animée par Shanti Van Dun, écrivaine et professeure au cégep Édouard-Montpetit, et qui aura lieu à partir de 14h. Le tout sera filmé à la **Maison de la culture de Longueuil** [et diffusé sur Facebook](#). Les écrivain.e.s et l'artiste seront invités à présenter leur création après la table ronde.

Le Laboratoire de l'écrivain

La capacité d'inventer, de rêver et de fabuler appartient à chaque être humain et le nourrit profondément. C'est sans doute une des parts les plus fortes et lumineuses de notre condition humaine. Depuis 2017, le *Laboratoire de l'écrivain* de Productions Langues pendues veut mettre en lumière le travail en amont du livre, ce travail qui accompagne l'élaboration d'un monde complexe de langage, qu'il soit poétique, narratif, dramatique ou discursif.

Pour plus de renseignements sur l'événement et pour lire une courte notice biographique sur les écrivains et l'artiste invité, consultez le www.languespendues.com. L'organisme tient à remercier le Conseil des arts de Longueuil, le Bureau de la culture de Longueuil, la Librairie Alire, le Réseau des bibliothèques publiques de Longueuil et la revue Les Écrits sans qui cette rencontre littéraire n'aurait pas lieu.



Contacts :

Chargée de projet

Catherine Côté

productions@languespendues.com

Conceptrices de l'événement

Valérie Carreau, écrivaine et présidente des Productions Langues pendues

carreau.valerie@gmail.com

France Mongeau, écrivaine et professeure de littérature au Cégep Édouard-Montpetit

fmongeau@sympatico.ca

Direction générale et artistique de l'organisme

Marie-Claude De Souza

www.languespendues.com



CONSEIL DES ARTS
DE LONGUEUIL



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

longueuil

IES ÉCRITS

Alire